



KAVA 2025



muusikafestival.suure-jaani.ee

Heliloojatele Kappidele pühendatud

XXVIII Suure-Jaani Muusikafestival

16.–23. juuni 2025

Kunstiline juht professor Andres Uibo



Lõunatund Boris Lehtlaanega Suure-Jaani Tervisekoja Hüpassaare saalis 2024

14.–15.

juuni, laupäev–pühapäev

FESTIVALI AUFTAKT, AIAKOHVIKUTE NÄDALAVAHEATUS PÕHJA-SAKALA VALLAS

Aiakohvikute nädalavahetus Põhja-Sakala vallas – osalevate kohvikute nimekiri lehekülgedel 37–38.

Laupäeval, **14. juunil** kell **23** Kondase sillal Suure-Jaani paisjärvel – vihma korral Tervisekoja terrassil – **Kahe kalda vahel**. Mari-Liis Uibo (viul), Andreas Lend (tšello). Valgusshow.

Laval on andekad ja kirglikud eesti muusikud Mari-Liis Uibo (viul) ja Andreas Lend (tšello), kes moodustavad duo CelloInViolin. Nende helikeel põimib klassikat, poppi ja rocki, kasutades ka elektroonilisi vahendeid, et luua kordumatu atmosfäär. See on elamus, mida ei tasu maha magada!

16.

juuni, esmaspäev

kell 17

Suure-Jaani Tervisekoja lipuväljak

Festivali avamine ja festivalilipu heiskamine

Suure-Jaani muusikakooli õpilased

Suure-Jaani muusikakool on tegutsenud juba üle kümne aasta. 2014. aastal Erki ja Kärt Sepa eestvedamisel alustanud muusikastuudio on kasvanud muusikakooliks, kus õpetatakse muusika aluseid laulmises ning klaveri-, kitarri-, trummi-, plokkflöödi-, flöödi- ja viulimängus. Õpinguid toetavad solfedžo, muusikaloo ja ansamblitunnid. Lisaks tegutseb mudilastering koolieelikutele. Hetkel õpib koolis 11 õpetaja juhendamisel 80 last. Muusikakooli avalikel kontsertidel on oluline roll kohalikus kultuurielus, pühendunud õpilased on saavutanud silmapaistvaid tulemusi vabariiklikel konkurssidel.

kell 17.30

Suure-Jaani Tervisekoja Hüpassaare saal

Fotonäituse „XXVII Suure-Jaani Muusikafestival“ avamine

Fotode autor Margus Elizarov

kell 19

Tääksi vesiveski

Justament

Jaan Elgula (laul, kitarr), Toomas Lunge (laul, klahvpillid), Indrek Kalda (viul), Viktor Vassiljev (elektrikitarr), Tiit Kevad (trummid), Alar Piispea (basskitarr)

17.

juuni, teisipäev

kell 13

Suure-Jaani Tervisekoja Hüpassaare saal

Lõunatund lavastaja ja ühiskonnategelase **Jaak Allikuga**

Vestlust suunab teatrikriitik Enn Siimer

kell 17

Kondase maja sinine saal

Johan Randvere

Klaver

kell 20

Suure-Jaani Johannese kirik

Maa ja taeva vahel

Vanamuusikaansambel Rondellus – Maria Staak (laul, rataslüüra, löökpillid),
Johanna-Maria Jaama (fiidel, nyckelharpa), Johannes Christopher Staak (laul,
torupill, plokkflöödid, rataslüüra), Robert Staak (lauto, löökpillid)

Laulud pühakute auks:

PÜHA MAARJA

Limu, limu, lima – keskaegne rahvaviis, Rootsi (Alvdalen).

Jumal, lase päikesel paista üle siniste mägede,
üle väikeste küngaste ja üle suvise metsa.

Gläd dig, dü Kristi brud – rootsi koraaliviis u 1500

Röömusta, Kristuse Pruut ja kohtu oma Issandaga.

Venite a laudare – Laudario di Cortona 13. saj, Itaalia.

Tulge lauludega ülistama armsat Neitsi Maarjat.

PÜHA ANNA

Sancta Anna, moder moder Christ – Rootsi pulmalaul 12. saj.

Püha Anna, Kristuse vanaema, kui me tema poole palvetame, aitab ta meid
kindlasti.

PÜHA PEETRUS

Pastor principe beato – Laudario di Cortona 13. saj.

Õnnistatud kuninglik karjane, Kristuse poolt armastatud, Püha Peetrus.

Sa järgnesid innukalt Päästjale, keda sa nii väga armastasid.

PÜHA MAGDALEENA

Felici peccatrici – Codex Franus 16. saj, Böömi.

Õnnelikud patused, kes Kristuse poolt välja valitud, väärivad armastust.

Oo patuste lootus, Magdaleena.

Palveta Kristuse poole, et mitte kaotada andestust.

SABBATUM – Black Sabbati laulude töötlused keskaegses stiilis

Symptoma mundi – Symptom of the Universe

Magus – Wizard

Architectus urbis celestis – Spiral architect

Via gravis – Hard road

Püha Jaakobuse palverännaku laulud:

Wer das Elend bauen will – 1541 Nürnberg.

Kes soovib elada kasinalt, tõuseb ja kõnnib Püha Jakobuse radadel.

Pour avoir mon Dieu propice – 1621. aastal Valenciennes'is ilmunud raamatust Les Rossignols spirituels (Vaimulikud ööbikud).

Töötasin minna Kaliitsiasse ja külastada Püha Jaakobust Suurt.

Palugem Neitsi Maarjat, et saaksime koha taevas Püha Jaakobuse lähedal!

C'est de cinquante pelerins – traditsionaal Ille-et-Vilaine Prantsusmaa.

Kui viiskümmend palverändurit läksid Santiagosse.

Cantigas de Santa Maria 13. saj, Hispaania.

Muito bon miragre – Kuidas preester neelas ämbliku

Virgen Sancta Maria – Kuidas saatan munka kiusas

Vanamuusikaansambel **Rondellus** loodi 1993. aastal Maria ja Robert Staak'i algatusel eesmärgiga esitada keskaja ja renessansi muusikat. Olenevalt esitavast kavast koosneb ansambel kahest kuni kuuest lauljast ja instrumentalistist, kes esinevad vanade pillide koopiatel (lautod, fiidel, portatiivorel, mitmesugused löök- ja puhkpillid jm). Rühma liikmed on professionaalid, kes on aastaid olnud tegevad Eesti paremates vanamuusikaansamblites.

Rondellus on andnud menukaid kontserte Baltimaades, Skandinaavias, Poolas, Tšehhis, Ungaris, Saksamaal, Šveitsis, Prantsusmaal, Itaalias, Hispaanias, Portugalis, Iirimaa, Venemaal ja USA-s.

Rondelluse asutajad Maria ja Robert Staak moodustavad ka ansambli tuumiku, valides repertuaari, valmistades ette kavu ja kaasates vastavalt vajadusele teisi muusikuid. Rondellusega teeb koostööd ka ansambli asutajate poeg Johannes Christopher.

Rondellus pälvis Eesti Muusika Auhinna 2003 parima klassika CD eest.

Auhinnavõitja, CD Sabbatum äratas rahvusvahelist tähelepanu ja leidis rohkem tunnustust.

Maria Staak (laul) lõpetas Tallinna Muusikakooli klassikalise ja džässlaulu erialal. Hiljem pühendus vanamuusikale. Ta on õppinud Euroopa prestiižikamas vanamuusika õppeasutuses SCHOLA CANTORUM BASILENSIS (Šveits)

Dominique Vellardi juures laulmist ja keskaja muusikat.

1993. aastal asutati koos Robert Staak'iga ansambel Rondellus, millega on esinenud suuremas osas Euroopa maadest, Ameerikas ja Venemaal. Aastate jooksul on Rondellus salvestanud mitmeid plaate. Neist viimane, rokkansambel Black Sabbathi töötlustega CD Sabbatum, sai 2003. aastal Eesti Muusika Auhinna parima klassika plaadi kategoorias. Enamus palasid plaadil on arranžeeritud Maria Staak'i poolt.

Lisaks keskaja ja renessansi muusikale on Maria Staak üles astunud solistina ka barokk-suurvormides.

Kontserttegevuse kõrval on Maria Staak kogu aeg tegelenud ka pedagoogilise tööga, õpetades Rondelluse juures keskaja laulu. Suurematest projektidest vääriks esile tõstmist Bingeni Hildegardi (1098–1179) draama Ordo Virtutum lavale toomine, mille muusikaline ettevalmistus oli Maria õlgadel.

Robert Staak – pärast Georg Otsa nimelise Tallinna Muusikakooli lõpetamist klassikalise kitarrerialal pühendus ta lautole ja teistele vanadele näppepillidele (theorb, barokk-kitarr). Ta on õppinud Leif Karlsoni (Helsinki) ja Hopkinson Smithi (Basel) juures. Ta on hinnatud ka basso continuo mängijana ning teinud koostööd eesti dirigentide Andres Mustoneni, Tõnu Kaljuste ja Risto Joostiga, mänginud Händeli „Alcinas“ Läti Rahvusooperis ja „Julius Caesaris“ Rahvusooperis „Estonia“. Ta on vanamuusikaansambel Rondellus asutajaliige. Robert Staak õpetab Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias klassikalistele kitarristidele generaalbassi. Ta on töötanud muusikatoimetajana Eesti Raadios ja aastatel 1991–1998 lautomängijana ansamblis Hortus Musicus. Ta on iganädalase raadiosaate „Vanamuusikatund“ autor Klassikaraadios.

Johanna-Maria Jaama on spetsialiseerunud vanade poogenpillide (keskaja ja renessansi fiidel ja nyckelharpa) mängimisele. Peale selle mängib ta veel ratsalüürat, käsitrumme ja erinevaid puhkpille.

Ta alustas oma õpinguid Tallinna Muusikakeskkoolis viiuli ja klaveri erialal. Hiljem omandas Johanna-Maria EMTA-s Matti Reimanni juures magistrikraadi. Johanna-Maria kirk varajase muusika vastu lõi õitsele pärast kõrgkooli lõpetamist, kui ta mängis legendaarses Tallinna keskaegses restoranis Olde Hansa. Varsti ühines ta Rondellusega, mis oli tema kui varajase muusika interpreeditee alguseks.

Johanna-Maria on teinud Eestis ja mujal koostööd erineva taustaga muusikutega nagu Anna-Liisa Eller, Polina Tšerkassova, Margarita Voskanyan ja paljud teised.

Johannes Christopher Staak on laulja ja instrumentalist, kes on spetsialiseerunud peamiselt keskaja ja renessanssmuusikale. Ta alustas oma muusikaõpinguid nii klassikalise kui džäss-saksofoni erialal ja lauljateekonda gregooriuse koraali laulmisega. 2011. aastal ühines ta ansamblitega Rondellus ja Heinavanker. Christopher on õppinud Uku Jolleri, Kaia Urbi, Marcel Perèsi, Baptiste Romain'i ja Dominique Vellard'i juures. 2021. aastal omandas ta Katarina Livljanici juures magistrikraadi Baseli Schola Cantorumis.

Christopher ei piirdu ainult varajase muusika laulmisega. Ta on osalenud mitmetes eesti regilaulu, korsika traditsioonilise laulu, kaasaegse- ja elektroonilise muusika projektides ning salvestustel.

Christopher on pidanud Tallinna Peeter-Pauli katedraali muusikajuhi ametit. Ansambliga Heinavanker on ta andnud kontserte kolmel kontinendil, suuremal määral Saksamaal, Põhjamaades ja Ameerika Ühendriikides.

18.

juuni, kolmapäev

kell 13

Suure-Jaani Tervisekoja Hüpassaare saal

Lõunatund lavastaja ja eestlaste elulugude uurija Merle Karusooga

Vestlust suunab Steven-Hristo Evestus

kell 19

Suure-Jaani kooli aula

Suveõhtu ooper

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia ooperistuudio etendus

Melissa Purason, Viktoriya Lykova, Anastassia Danilenko, Naira Hatšaturjan,
Birgita Palo, Ruyao Wang, Joosep Vall

Lavastaja Pirjo Levandi, klaveril Ave Wagner, ooperistuudio koordinaator Ene Rindesalu

19.

juuni, neljapäev

kell 13

Suure-Jaani Tervisekoja Hüpassaare saal

Lõunatund muusiku ja ettevõtja Paap Kõlariga

Vestlust suunab Ari Dubin

kell 19

Suure-Jaani kooli suur saal

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia sümfooniaorkester

Dirigent Toomas Vavilov. Soleerivad Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia 2025. aasta parimad lõpetajad

20.

juuni, reede

kell 13

Suure-Jaani Tervisekoja Hüpassaare saal

Lõunatund kauaaegse kultuurijuhi ja turismiettevõtja Tiiu Siimuga

Vestlust suunab Andres Uibo

kell 16

Rohekalda aiand

Sajahäälne kitarr

Robert Jürjendal (kitarr, elektroonika)

Robert Jürjendal on eesti kitarrist ja helilooja, kirjutanud muusikat erinevatele ansamblikoosseisudele ja kooridele. Õppis Tallinna G. Otsa nim Muusikakoolis klassikalist kitarrist ja kompositsiooni ning täiendas end hiljem Robert Fripp'i Guitar Craft kursustel.

2016 pälvis eesti muusikaajakirjanike poolt Aasta Muusiku tiitli.

Jürjendal on salvestanud rohkem kui 60 albumit ja töötanud koos erinevate artistidega: Weekend Guitar Trio, Fragile, UMA, Riho Sibul, Strand...Rand, Tõnis Mägi, Tim Bowness, Jan Bang, Colin Edwin, Sandor Szabo, Miguel Noya, Jon Durant, Arve Henriksen, Eesti Filharmoonia Kammerkoor, tütarlastekoor Ellerhein, Collegium Musicale, Eesti Rahvusmeeskoor, Tallinna Kammerorkester, New Wind Jazz Orchestra jpt.

Robert Jürjendali soolokavas põimuvad semi-akustiline kitarr ja elektroonika.

Lisaks autori enda loodud teostele on kavas ka viiteid klassikalisele muusikale ja rahvapärasele koraalimuusikale. „Sajahäälne kitarr” sai alguse aastal 2013 ning on kõlanud kirikutes, vabaõhufestivalidel, kontsertsaalides ja jazzklubides.

<http://robertjyrjendal.com/>
<https://robertjyrjendal1.bandcamp.com/>

*XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo „Iseoma“ tuli Põhja-Sakala vallas
kell 18.15 tule vastuvõtmine Viljandi linnalt Võivaku külaplatsil
kell 18.45 tule tervitamine Tääksi koolis juures
kell 19.25 tule tervitamine Olustvere mõisa ees
kell 20.25 tule tervitamine Pilistvere rahvamaja juures
kell 21.15 tule tervitamine heliloojate Kappide majamuuseumi juures
kell 22.05 tule tervitamine Mart Saare majamuuseumi juures ja rabamatk
Hüpassaare matkarajal*

kell 22

EAÕK Suure-Jaani õigeusu kirik

Arvo Pärt : Kanon Pokajanen

Ansambel Vox Clamantis

Kunstiline juht Jaan-Eik Tulve

Jaanika Kuusik, Anna Mazurtšak, Mari-Liis Urb, Ülle Abner

Kadri Hunt, Susanna Paabumets, Saale Kreen

Sander Pehk, Anto Õnnis, Sakarias Jaan Leppik, Ryan Ada

Taniel Kirikal, Riivo Kallasmaa, Tõnis Kaumann, Aare Külama

KAVA

Cyrellus Kreek (1889–1962) – **Õhtune Jumalateenistus. Alguslaul.**

Arvo Pärt (1935) –

Kanon pokajanen. Ode I

Kanon pokajanen. Ode III

Kanon pokajanen. Ode VI

Kanon pokajanen. Kondakion. Ikos

Kanon pokajanen. Ode VII

Kanon pokajanen. Gebet nah dem Kanon

Au olgu pühale, üleolemuslikule, elavakstegevale ja lahutamatu Kolmainule
alati, nüüd, ikka ja igavesti!

Aamen.

Tulge kummardagem meie Kuninga ja Jumala ette!

Tulge kummardagem ja langegem Kristuse, meie Kuninga ja Jumala ette!

Tulge kummardagem ja langegem Kristuse, meie Kuninga ja Jumala enese ette!

Aamen.

Cyrillus Kreek (1889–1962) – Õhtune Jumalateenistus. Alguslaul.

Kiida mu hing Issandat!
Kiidetud oled Sa, Issand!
Issand, mu Jumal, Sina oled väga suur!
Ja suure austusega oled end ehtinud kui riidega.

Sina saadad välja orgudest allikad.
Issand, kui suured on Su teod!
Vesi voolab mägede vahel.

Sina oled kõik targasti teinud.
Au Sul, Jehoova, kes Sa oled kõik loonud!

Au olgu Isale ning au Pojale,
au Pühale Vaimule.

Au Sul, Jehoova, kes Sa oled kõik loonud!

Nüüd ja ikka ja igavest,
nüüd ja igavest. Aamen.

Au Sul, Jehoova, kes Sa oled kõik loonud!

КАНОН ПОКАЯННЫЙ

Ко Господу Нашему Иисусу Христу

Песнь 1

Ирмос: Яко по суху пешешествовав Израиль, по
бездне стопами, гонителя фараона видя
потопляема, Богу победную песнь поим,
вопияше.

Помилуй мя, Боже, помилуй мя.

Ныне приступих аз грешный и обремененный к
Тебе, Владыце и Богу моему; не смею же
взирати на небо, токмо молюся, глаголя: даждь
ми, Господи, ум, да плачуся дел моих горько.

Помилуй мя, Боже, помилуй мя.

О, горе мне грешному! Паче всех человек
окаянен есмь, покаяния несть во мне; даждь
ми, Господи, слезы, да плачуся дел моих
горько.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу.

Безумне, окаянне человеке, в лености время
губиши; помысли житие твое, и обратися ко
Господу Богу, и плачися о делех твоих горько.

И ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Богородичене: Мати Божия Пречистая,
воззри на мя грешного, и от сети диаволи
избави мя, и на путь покаяния настави мя, да
плачуся дел моих горько.

PATUKAHETSUSKAANON

meie Issandale Jeesusele Kristusele

1. laul

Irmos: Kui Iisraeli lapsed merepõhja mööda
kuivalt jalgsi läbi läksid ja nägid tagaajaja vaarao
ära uppuvat, siis hüüdsid nemad: laulgem Jumalale
võidulaulu!

Halasta mu peale, oh Jumal, halasta mu peale.

Nüüd astun ma, patune ja koormatu, Sinu, mu
Valitseja ja Jumala ette. Ei julge ma oma silmigi
taeva poole tõsta, vaid palun ainult ja ütlen: Anna
mulle, Issand, mõistust, et ma oma tegude pärast
kibedasti nutaksin!

Halasta mu peale, oh Jumal, halasta mu peale.

Oh häda mulle, patusele! Kõigist inimestest olen
ma viletsam, meelearandust pole minu sees. Anna,
Issand, mulle silmapisaraid, et ma oma tegude
pärast kibedasti nutaksin!

Au olgu Isale, Pojale ja Pühale Vaimule.

Oh sa meeletu ja õnnetu inimene, kes sa laiskuses
aega surnuks lööd. Mõtle oma elu üle, pööra ennast
Issanda Jumala poole ja nuta kibedasti oma tegude
pärast.

Nüüd, ikka ja igavesti. Aamen.

Jumalasünnitajale: Kõigepuhtam Jumalaema,
vaata minu, patuse, peale, päästa mind kuradi
paeltest ja juhata mind meelearanduse teele, et ma
oma tegude pärast kibedasti nutaksin.

Песнь 3

Ирмос: Несть свят, якоже Ты, Господи Боже мой, вознесый рог верных Твоих, Блаже, и утвердивый нас на камени исповедания Твоего.

Помилуй мя, Боже, помилуй мя.

Внегда поставлены будут престолы на судищи страшнем, тогда всех человек дела обличатся; горе тамо будет грешным, в муку отсылаемым; и то ведущи, душе моя, покайся от злых дел твоих.

Помилуй мя, Боже, помилуй мя.

Праведницы возрадуются, а грешнии восплачутся, тогда никтоже возможет помощи нам, но дела наша осудят нас; темже прежде конца покайся от злых дел твоих.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу.

Увы мне великогрешному, иже дела и мыслями осквернився, ни капли слез имею от жестосердия; ныне возникни от земли, душе моя, и покайся от злых дел твоих.

И ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Богородичене: Се, взывает, Госпоже, Сын Твой, и поучает нас на доброе, аз же грешный добра всегда бегаю; но Ты, Милостивая, помилуй мя, да покаюся от злых моих дел.

Господи помилуй. Господи помилуй. Господи помилуй.

Седален: Помышляю день страшный и плачуся деяний моих лукавых: како отвечаю Безсмертному Царю, или коим дерзновением воззрю на Судию, блудный аз? Благоутробный Отче, Сыне Единородный и Душе Святой, помилуй мя.

3. laul

Irmos: Ei ole ühtegi nii püha kui Sina, Issand, minu Jumal! Sina, armuline, tõstsid usklike sarve kõrgele ja kinnitasid meid Su usu kalju peale.

Halasta mu peale, oh Jumal, halasta mu peale.

Kui kardetava kohtu järjed üles seatakse, siis saavad avalikuks kõigi inimeste teod. Häda saab seal olema patustel, keda piina sisse saadetakse; seda teades kahetse, mu hing, oma kurje tegusid.

Halasta mu peale, oh Jumal, halasta mu peale.

Õiged saavad rõõmustama, patused aga nutma ja keegi ei saa meid enam aidata, sest meie enda teod mõistavad meid hukka. Seepärast kahetse enne lõppu oma kurje tegusid.

Au olgu isale, Pojale ja Pühale Vaimule.

Oh häda mulle, suurele patusele, kes ma ennast tegude ja mõtetega roojaseks olen teinud! Mul pole piiskagi silmavett oma südame kanguse pärast. Tõuse siis nüüd maast üles, mu hing, ja kahetse oma tegusid.

Nüüd, ikka ja igavesti. Aamen.

Vaata, Emand, su Poeg kutsub meid ja õpetab head tegema, kuid mina, patune, põgenen alati hea eest. Aga sina, armuline Neitsi, halasta mu peale, et ma kahetseksin oma kurje tegusid.

Issand halasta. Issand halasta. Issand halasta.

Katismalaul: Ma mõtlen selle kardetava päeva peale ja nutan oma pahategusid. Mis kosten ma, eksinu, surematu Kuninga ees, või mis julgusega vaatan ma Kohtumõistjale otsa? Oh helde Isa, ainusündinud Poeg ja Püha Vaim, heida armu minu peale!

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу и ныне и
присно и во веки веков. Аминь.

Богородичене: Связан многими ныне
пленицами грехов и содержимъ лютыми
страстьми и бедами, к Тебе прибегаю, моему
спасению, и вопию: помози ми, Дево, Мати
Божия.

Au olgu Isale, Pojale ja Pühale Vaimule nüüd, ikka ja igavesti. Aamen.

Jumalasünnitajale: Patu kütetega olen ma seotud, kurjad himud ja hädad hoiavad mind kinni, seepärast tõttan ma sinu juurde, mu aitaja, ja hüüan: Aita mind, Jumalaema Neitsi!



Eesti Apostlik-Õigeusu Kiriku Suure-Jaani Pühade Apostlite Peetruse ja Pauluse kirik

Песнь 6

Ирмос: Житейское море, воздвигаемое зря
напастей бурею, и тихому пристанищу Твоему
притек, вопию Ти: возведи от тли живот мой,
Многомилостиве.

Помилуй мя, Боже, помилуй мя.

Житие на земли блудно пожих и душу во тьму
предах, ныне убо молю Тя, Милостивый
Владыко: свободи мя от работы сея вражия, и
даждь ми разум творити волю Твою.

Помилуй мя, Боже, помилуй мя.

Кто творит таковая, якоже аз? Якоже бо
свиния лежит в калу, тако и аз греху служу. Но
Ты, Господи, исторгни мя от гнуса сего и даждь
ми сердце творити заповеди Твоя.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу.

Воспрями, окаянный человеце, к Богу,
вспомняв своя согрешения, припадая ко
Творцу, слезя и стена; Той же, яко милосерд,
даст ти ум знати волю Свою.

И ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Богородице Дево, от видимаго и невидимаго
зла сохрани мя, Пречистая, и приими молитвы
моя, и донеси я Сыну Твоему, да даст ми ум
творити волю Его.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу и ныне и
присно и во веки веков. Аминь

Кондак

Душе моя, почто грехами богатеешь, почто
волю диаволу твориши, в чесом надежду
полагаешь? Престани от сих и обратися к

6. laul

Irmos: Hädadest lainetava elumere peale vaadates
tõttan ma Su vaiksesse sadamasse ja hüüan Su
poole: päästa mu elu hukatusest, Rohkeltarmuline!

Halasta mu peale, oh Jumal, halasta mu peale.

Eksinult olen ma siin maa peal oma elu elanud ja
oma hinge pimedusele ära andnud. Aga nüüd palun
ma Sind, armuline Valitseja: vabasta mind vaenlase
orjusest ja anna mulle mõistust Sinu tahtmist täita.

Halasta mu peale, oh Jumal, halasta mu peale.

Kes teeb veel sääraseid tegusid kui mina? Otsekui
siga porilombis püherdab, nõnda teenin mina pattu!
Aga Sina, Issand, tõmba mind sellest jätkusest välja
ja anna mulle südant, et ma Su käsusõnu täidaksin.

Au olgu Isale, Pojale ja Pühale Vaimule.

Tõuse, vilets inimene, üles Jumala poole
ja, pidades meeles oma üleastumisi,
lange pisarate ning ohetega Looja ette.
Küll Tema, südameilt armuline, annab Sulle
mõistust, et Sa Tema tahtmist tunneksid.

Nüüd, ikka ja igavesti. Aamen.

Jumalasünnitaja Neitsi,
kaitse mind kõige nähtava ja nähtamatu kurja eest,
võta vastu mu palved ja vii need oma Poja ette,
et ta annaks mulle mõistust Tema tahtmist täita.

Au olgu Isale, Pojale ja Pühale Vaimule nüüd, ikka
ja igavesti. Aamen.

Kondak

Mu hing, miks rohkendad sa oma pattude hulka,
miks teed kuradi tahtmist, mille peale sa loodad?
Jära see, pööra ennast Jumala poole ja hüüa nutuga:

Богу с плачем, зовущи: милосерде Господи,
помилуй мя грешнаго.

Икос

Помысли, душе моя, горький час смерти и
страшный суд Творца твоего и Бога: Ангели бо
грознии поймут тя, душе, и в вечный огонь
введут: убо прежде смерти покайся, вопиючи:
Господи, помилуй мя грешнаго.

Armuline Issand, heida armu minu, patuse, peale!

likos

Mõtle, mu hing, kibeda surmatunni ning oma Looja
ja Jumala kardetava kohtu peale, sest ähvardavad
inglid võtavad su kinni ja heidavad igavesse tulle.
Paranda siis enne surma meelt ja hüüa: Issand,
heida armu minu, patuse, peale!



Eesti Apostlik-Õigeusu Kiriku Suure-Jaani Pühade Apostlite Peetruse ja Pauluse kirik

Песнь 7

Ирмос: Росодательну убо пещь содела Ангел
преподобным отроком, халдеи же опаляющее
веление Божие, мучителя увеща вопити:
благословен еси, Боже отец наших.

Помилуй мя, Боже, помилуй мя.

Не надейся, душе моя, на тленное богатство и
на неправедное собрание, вся бо сия не веси
кому оставиши, но возопий, помилуй мя,
Христе Боже, недостойного.

Помилуй мя, Боже, помилуй мя.

Не уповай, душе моя, на телесное здравие и
на скоромимоходящую красоту, видиши бо,
яко сильнии и млади умирают; но возопий:
помилуй мя, Христе Боже, недостойного.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу.

Вспомяни, душе моя, вечное житие, Царство
Небесное, уготованное святым, и тьму
кромешную и гнев Божий злым, и возопий:
помилуй мя, Христе Боже, недостойного.

И ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Припади, душе моя, к Божией Матери и
помолися Той, есть бо скорая помощница
кающимся, умолит Сына Христа Бога. И
помилует мя недостойного.

7. laul

Irmos: Ingel lasi vagadele noormeestele ahjul
kastet sadada, aga Jumala käsusõna, mis Kaldea
rahvast ära põletas, sundis piinajat hüüdma:
Kiidetud oled Sina, meie vanemate Jumal.

Halasta mu peale, oh Jumal, halasta mu peale.

Ära looda, mu hing, maisele rikkusele ja õelate
nõule, sest see kõik on kaduv, vaid hüüa: halasta
mulle, vääritule, Kristus, mu Jumal.

Halasta mu peale, oh Jumal, halasta mu peale.

Ära looda, mu hing, keha tervisele ja kiiresti
mööduvale ilule, sest näed ju, kuidas surevad
tugevad ja noores, vaid hüüa: halasta mulle,
vääritule, Kristus, mu Jumal.

Au olgu Isale ja Pojale ja Pühale Vaimule.

Tuleta meelde, mu hing, igavest elu ja Taevariiki,
mis on määratud pühakutele ja põrgupimedust ja
Jumala viha õelate vastu ning hüüa: halasta mulle,
vääritule, Kristus, mu Jumal.

Nüüd ja alati ja igavesti. Aamen.

Lasku, mu hing, Jumalaema ette ja palu Tema ees,
kuna ta on patukahetsejate kiireim avitaja, paludes
oma Poega Kristust ja Jumalat, kes heidab armu,
mulle, vääritule.

Молитва

Владыко Христе Боже, Иже страстьми своими страсти моя исцеливый и язвами своими язвы моя уврачевавый, даруй мне, много Тебе прегрешившему, слезы умиления; страствори моему телу от обоняния Животворящаго Тела Твоего, и наслади душу мою Твоею Честною Кровию от горести, еюже мя сопротивник напои; возвыси мой ум к Тебе, долу поникший, и возведи от пропасти погибели: яко не имам покаяния, не имам умиления, не имам слезы утешительныя, возводящая чада ко своему наследию. Омрачихся умом в житейских страстех, не могу воззрети к Тебе в болезни, не могу согреться слезами, яже к Тебе любве. Но, Владыко Господи Иисусе Христе, сокровище благих, даруй мне покаяние всецелое и сердце люботрудное во взыскание Твое, даруй мне благодать Твою и обнови во мне зраки Твоего образа. Оставих Тя, не остави мене; изыди на взыскание мое, возведи к пажити Твоей и сопричти мя овцам избраннаго Твоего стада, воспитаи мя с ними от злака Божественных Твоих Таинств, молитвами Пречистыя Твоея Матере и всех святых Твоих. Аминь.

Palve

Oh Issand Kristus Jumal, kes Sa oma kannatustega minu kannatused oled parandanud ja oma haavadega minu haavad terveks teinud, anna mulle, kes ma Sinu ees palju pattu olen teinud, hõrdusepisaraid. Täida mu ihu Sinu elavakstegeva ihu kalli lõhnaga ja lase mu hingel nautida Sinu kallist verd, et kaoks kibedus, millega vastaline on mind jootnud. Tõsta mu norgus meel Sinu poole ja too ta välja hukatuse sügavikust; sest pole mul meeleparandust, pole mul hõrdust, pole mul lohutavaid pisaraid, mis tooksid lapsi nende paranduse juurde. Mu meel on eluhimudes pimedaks läinud, ma ei suuda oma valus Sinu poole vaadata, ei suuda soojendada end armastusepisaratega Sinu vastu. Aga Sina, Valitseja Issand Jeesus Kristus, headuste allikas, anna mulle täielikku patukahetsust ja Sinu otsimise usinust südamesse, anna mulle oma armu ja uuenda minu sees oma näo kuju. Ehkki ma Sinu maha olen jätanud, ära jäta Sina mind ometi; tule mind otsima, vii mind oma karjamaale ja arva oma valitud karja lammaste hulka. Toida mind ühes nendega oma jumaliku salasuse värske rohuga oma kõigepuhtama Ema ja kõigi Su pühade palvete pärast. Aamen.

21.

juuni, laupäev

*XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo „Iseoma“ tuli Põhja-Sakala vallas
kell 8.55 tule tervitamine Metsküla külaplatsil
kell 9.30 tule üleandmine Pärnumaale Kõpu Meierei juures*

kell 13

Suure-Jaani Tervisekoja Hüpassaare saal
Lõunatund dirigendi ja endise kultuuriministri Laine Randjärvega
Vestlust suunab Priit Toobal

kell 16

Lembitu plats – Suure-Jaani lauluväljak
Põhja-Sakala valla III laulu- ja tantsupeo rongkäik

kell 16.30

Suure-Jaani lauluväljak
Põhja-Sakala valla III laulu- ja tantsupeo „Oma rada kõndides“ kontsert

kell 21

Suure-Jaani Johannese kirik
Eestik Rahvusmeeskoor
Dirigent Mikk Üleoja

Tauno Aints (*1975) „Võrratuid viise on Jumalat kiita“ (2008)
Tekst: Doris Kareva

Riho Esko Maimets (*1988) „Salve Regina“ / „Ole tervitatud, Kuninganna“ (2018)
Tekst: liturgiline palve
Aare Kruusimäe (*1972)
seaded:

Pühalepa vaimulik rahvaviis „Mu süda, ärka üles“ (2007)
Pärnu-Jaagupi rahvaviis „Ma tänan Sind“, tekst psalm 30:6b

Artur Kapp (1878–1952) „Püha paik“ (1923)
Tekst: Peeter Grünfeldt

Arvo Pärt (*1935) „And One of the Pharisees...” / „Ja üks variseridest...” (1992)
Tekst: Luuka 7:36–50
Solist Ott Indermitte (bariton), Kuldar Schüts (kontratenor)

Rudolf Tobias Fuuga d-moll (1898),
orelil Ulla Krigul

Giovanni Bonato (*1961) „Sügav rahu“ (2018)
Tekst: keldi palvete ainetel

Arvo Pärt „Trivium“ (1976),
orelil Ulla Krigul

Rudolf Tobias (1873–1918) „Otsekui hirv kisendab“ (1904)
Tekst: Psalm 42

Rudolf Tobias „Eks teie tea“ („Pfingstgesang“ / „Nelipühalaul“) (1900)
Tekst: 1Kr 3:16

Ulla Krigul on lõpetanud Tallinna Muusikakeskkooli klaveri erialal ning 2006. aastal Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia magistrantuuri prof Andres Uibo oreliklassis. Ta on täiendanud end oreli alal ka Viini Muusika- ja Esituskunstide Ülikoolis prof Martin Haselböcki käe all. Praegu töötab ta Tallinna Soome koguduse organistina ning MUBA-s kontsertmeistrina.

Nii solisti kui hinnatud kammermuusika partnerina on Krigul esinenud Eestimaa kirikutes, osalenud enamikul tuntud kodumaistel festivalidel ning andnud kontserte Soomes, Lätis, Saksamaal, Austrias, Rootsis ja Venemaal. Olulisemad esinemised väljaspool Eestit on olnud Ukrainas Lvivi rahvusvahelisel orelifestivalil ja Saksamaal Kasselis festivalil BrandNeu koos saksofonist Virgo Veldiga. Sageli reisib ta mööda Eestit koos oma harmooniumiga. See sai alguse koostööst ansambliga Jäääär. Sama pilli on ta mänginud koos Riho Sibula ning Kädy Plaasi ja Riivo Kallasmaaga koosluses Harmooniumitrio, esitades eesti autorite teoseid omalaadses kõlapildis. Ulla Krigul on toonud kuulajateni mitmete Eesti noorema põlvkonna heliloojate uudisloomingu esiettekandeid ning ka ise uut oreliloomingut tellinud. 2019. aasta kevadel ilmus tema esimene CD Erkki-Sven Tüüri oreliloominguga. 2023. aastal alustas ta Harmooniumitrio plaadimaterjali salvestamist.

Mikk Üleoja on lõpetanud 1997. aastal Eesti Muusikaakadeemia prof Ants Üleoja dirigeerimisklassis ja kaitsnud samas 2004. aastal muusikamagistrikraadi (juhendaja prof Toomas Siitan). Ta on laulnud Maailma Noortekooris (1989–1992), Eesti Rahvusmeeskooris (1994–1996), Eesti Filharmoonia Kammerkooris (1996–2000) ja gregooriuse laulu ansamblis Vox Clamantis (1998–2011).

Mikk Üleoja on olnud Püha Miikaeli poistekoori dirigent, kammerkoori Mattone ja Kaarli koguduse kontsertkoori peadirigent ning õpetanud dirigeerimist Viljandi Kultuuriakadeemias. Aastail 1998–2011 oli ta Eesti Filharmoonia Kammerkoori koormeister. Alates hooajast 2011/2012 on Mikk Üleoja Eesti Rahvusmeeskoori kunstiline juht ja peadirigent.

Mikk Üleoja dirigeerimisel on ilmunud kaheksa plaati, millest viis – Galina Grigorjeva autoriplaadid „In paradisum” (2014) ja „Galina Grigorjeva muusikat meeskoorile” (2023), Henrik Ødegaardi autoriplaat „Te lucis ante terminum” (2016), „REGIRAM” (2019) ja „Baltic Contrasts” (2023) – on salvestatud Eesti Rahvusmeeskooriga. Eesti Filharmoonia Kammerkooriga salvestatud plaat „Luule, see ei tule tuulest” (2007) sai Eesti Kultuurkapitali 2007. aasta preemia ning salvestis nimetati aasta parimaks kooriplaadiks. Galina Grigorjeva autoriplaat „In paradisum” võitis 2015. aasta Eesti muusikaauhindade jagamisel aasta klassikaalbumi tiitli.

Eelmise aasta novembris oma 80. sünnipäeva tähistanud **Eesti Rahvusmeeskoor** on üks tuntumaid ja mainekamaid meeskoore maailmas. Algselt *à cappella* teoseid esitanud meeskoor on kasvanud kogu maailmas tuntud professionaalseks kollektiiviks, kelle tegevuses on tähelepanuväärne osa suurvormide ettekannetel.

Koori asutas 1944. aastal eesti koorimuusika suurkuju Gustav Ernesaks. Järgnevatel aastakümnetel on koori juhatanud Harald Uibo, Uno Järvela, Olev Oja, Kuno Areng, Ants Üleoja, Ants Soots, Kaspars Putniņš jt. Alates hooajast 2011/2012 on koori kunstiline juht ja peadirigent Mikk Üleoja.

Rahvusringhäälingule salvestav koor on teinud koostööd ka firmadega Deutsche Grammophon, Sony, Finlandia, Alba Records, GB Records, Virgin Classics, Aurora Ondine, Toccata Classics, SOOND ja Chandos Records. 2004. aastal võideti koorimuusika kategoorias Eesti esimene Grammy Sibeliuse kantaatide salvestise eest firmale Virgin Classics, kaastegevad tütarlastekoor Ellerhein, ERSO ja dirigent Paavo Järvi. Alates 2015. aastast on kooril valminud seitse CD-plaati, millest esimene Galina Grigorjeva autoriplaat „In paradisum” pälvis samal aastal Eesti muusikaauhindade galal parima klassikaalbumi tiitli.

Viimase kahe aasta jooksul on meeskooril ilmunud kolm albumit: 2023. aastal „Galina Grigorjeva muusikat meeskoorile” (Toccata Classics) ja „Baltic Contrasts” (SOOND). 2024. aasta mais üllitas plaadifirma Chandos Records helikandja, kus Arvo Pärdi teost „De profundis” ja Šostakovitši 13. sümfooniat esitavad Rahvusmeeskoor ja BBC Filharmoonikud John Storgårdsi käe all. See plaat valiti 2025. aasta Eesti Muusikaauhindade nominendiks.

Eesti Rahvusmeeskoor on oma pika tegutsemisaja jooksul andnud üle 7000 kontserdi alates Eestist kuni Põhja-Ameerika ja Aasiani. 2024. aastal käidi esinemas Saksamaal ja Soomes, 2025. aasta veebruaris esines Rahvusmeeskoor Jaapanis, andes Tōkyōs *à cappella* kontserdi ja osaledes Šostakovitši 13. sümfoonia ettekannetel.

2015. aastal omistati Eesti Rahvusmeeskoorile ja Mikk Üleojale riigi kultuuripreemia avalikkuse ette jõudnud väljapaistvate tööde eest.

Eesti Rahvusmeeskoor

Peadirigent ja kunstiline juht Mikk Üleoja

Lauljad:

I tenor

Aleksander Arder, Kirill Gorjušin, Aivar Kaldre, Andrus Kirss, Mart Kroon, Priit Lehto, Lennart Mängli, Valnar Neidre, Oliver Povel, Kuldar Schüts, Karel Tohv

II tenor

Priidu Aardam, Mikk Dede, Reio Blond, Madis Enson, Ero Esko, Olev Koit, Markus Leppoja, Grigori Rutškin, Margus Vaht, Margus Vellmann, Rihards Zarinš

Bariton

Peeter Hillep, Hanno Hint, Ott Indermitte, Oleksandr Kadyrov, René Keldo, Kaarel Kukk, Igor Nikiforov, Andrus Poolma, Alo Rammo, Ants Reinhold, Andrus Siimon, Stanislav Šeljahhovski

Bass

Andres Alamaa, Jüri Eensoo, Rasmus Erismaa, Arno Jürjens, Taavi Kendra, Aare Kruusimäe, John William Mathre, Nikita Mištšenko, Mait Männik, Juss Tamm, Ranno Tamm, Roland Viilukas

22.

juuni, pühapäev

Olustvere loss ja lossihoov
Olustvere pargipidu

kell 12

Olustvere loss

Laulud läbi aegade

Nele-Liis Vaiksoo ja Martin Trudnikov

Koostöös segakooriga Lehola

Kontsertkava on vokaali ja akordioni kooskõlast inspireeritud tervik, mis viib kuulaja maagilisse helide maailma läbi tuntud meloodiate, mis kõigil kõrvus helisevad. Kavas kõlavad nii Eesti aegumatute heliloojate – Valter Ojakäär, Arne Oit, Raimond Valgre, Kustas Kikerpuu – laulud kui ka maailmaklassikaks saanud populaarmuusika teosed. Samuti tulevad esitusele palad Nele-Liis Vaiksoo viimaselt albumilt „Valguses ja Varjus“, mis on inspireeritud Leelo Tungla sõnadele kirjutatud lauludest.

kell 14

Suure-Jaani Johannese kirik

Jumalateenistus muusikaga

pärast jumalateenistust, orienteeruvalt kell 16

Suure-Jaani kalmistu

Mälestushetk

kell 18

Kõpu Peetri kirik

Kolm tšellot ja kolm viiulit

Mari-Liis Uiho (viul), Arvo Leibur (viul), Urmas Vulp (viul), Seulki Lee (tšello),
Andreas Lend (tšello), Johannes Sarapuu (tšello)

J. S. Bach
Air D-duur BWV 1068
Prelüüd G-duur BWV 1007
Loure E-duur BWV 1006
Allemande G-duur BWV 1007
Courante C-duur BWV 1009
Sarabande d-moll BWV 1004
Menuett I E-duur BWV 1006
Gavotte D-duur BWV 1012
Gigue d-moll BWV 1004
Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 140

A. Vivaldi
Kahe viiuli kontsert a-moll, I osa RV 522
Kahe tšello kontsert g-moll, I osa RV 531

J. S. Bach
Sonaat nr 3 viiulile BWV 1005 I osa
Goldbergi variatsioonid: Aria BWV 988

23.

juuni, esmaspäev

kell 3
Hüpassaare rabasaar
XXII Päikesetõusukontsert
Ivo Linna, Supernova ja keelpillikvartett
Esitusele tulevad ka isamaalised laulud

Buss päikesetõusukontserdile väljub Suure-Jaani bussijaamast 23. juunil kell 00.30 ja Hüpassaarest tagasi pool tundi pärast kontserdi lõppu. Edasi-tagasi pileti hind 2 eurot.

Palume Hüpassaares kohal olla vähemalt tund enne kontserdi algust.

Järjekordade vältimiseks ostke pilet eelmüügist.

Rabasaarele viib umbes kahe kilomeetri pikkune laudtee.

Valige sobiv riietus ja jalanõud, võtke kaasa taskulamp ja midagi istumise alla.

Soe tee kulub marjaks ära.

Kogu tekkinud prügi võtke palun soost lahkudes kaasa.

Korraldajad tänavad kontserdikülastajaid säästva suhtumise eest Soomaasse.

HOIDKEM LOODUST!

Korraldajal on õigus teha kavas muudatusi.

muusikafestival.suure-jaani.ee/kava/

NB! Kontserte pildistatakse ja filmitakse.

XXVIII Suure-Jaani Muusikafestivali korraldab Rahvusvaheline Artur Kapi Ühing.

Peakorraldaja Priit Toobal +372 506 2283

priit.toobal@pohja-sakala.ee

Korraldaja Aire Levand +372 5332 1335

aire.levand@pohja-sakala.ee

Piletimüügi korraldaja Kadri Linder +372 512 7678

Transpordi korraldaja ja fotograaf Margus Elizarov +372 5344 7805

Majutuse ja toitlustuse korraldaja Andrei Kanger andrei@kildu.ee

Aiakohvikute nädalavahetuse korraldaja Viivika Lepp +372 5341 7071

viivikale@gmail.com

Kujundaja, kodulehe ja FB haldaja Leili Kuusk +372 526 9089

leili@suure-jaani.ee

Piletid müügil Fientas ja Piletilevis, 16.–22. juunil festivali infopunktis ja tund enne kontserdi algust kohapeal.

Eelmüük lõpeb kontserdile eelneval päeval.

* sooduspilet pensionäridele ja kuni 17-aastastele.

Festivali **INFOPUNKT** asub Suure-Jaani Tervisekojas, Pärnu tänav 4 ja on avatud 16.–22. juunil kell 12–18.

Toetajad:

Eesti Kultuurkapital
Kultuuriministeerium
Viljandimaa Omavalitsuste Liit
Põhja-Sakala vald
AS ATKO Bussiliinid
Combimill Sakala OÜ
EHL Profiles
Viljandi Tarbijate Ühistu

Koostööpartnerid:

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia
Olustvere mõis
Segakoor Lehola
EELK Suure-Jaani Johannese kogudus
EELK Kõpu Peetri kogudus
EAÕK Suure-Jaani Pühade Apostlite Peetruse ja Pauluse kogudus
Suure-Jaani Kool
Riigi Metsamajandamise Keskus
Tääksi Vesiveski
Vanaõue Puhkekeskus
Rohekalda aiand
Heliloojate Kappide majamuuseum
Mart Saare majamuuseum Hüpassaares
Suure-Jaani Tervisekoda
Põhja-Sakala Kultuurikeskus
Kildu külalistemaja

AIAKOHVIKUD

14. juuni, laupäev

EHA JA MARGETI KÕHUTANKLA SÜRGAVERE KÜLA, SÜRGAVERE KOOLI PARK/ VIHMA KORRAL KOOLI SÖÖKLA, L kell 12-16. Erinevad koogid ja pirukad. Saab jalga keerutada oma küla mehe Onu Väino pillimängu saatel.

ISA ROMANI JUURES SUURE-JAANI, J. KÖLERI 38B, ÕIGEUSUKIRIK, L kell 11-16. Kodused küpsetised jm. Avatud kirikupood. Kell 11-14 Themuri Sulamanidze (muusika), kell 14-15 Roland Tõnisson (kirjandus, kirik).

JAAMA PESA SUURE-JAANI, JAAMA 8, L kell 10-20. Praed, wrapid, hamburgerid, soojad ja külmad joogid, õlu, siider. Õnneloos, lastele näomaalingud, erinevad mängud.

KILDU KÜLALISTEMAJA KOHVIK KILDU KÜLA, KOOLI, L kell 12-19. Kildu külalistemaja kuulsad pirukad laias valikus - ka kaasa. Loomapark. Kell 13-14 ponisõit, kell 17-18 vankrisõit. Kaardimakse võimalus!

LILLI JA MARIE SUURE-JAANI, ILMATARI 9, L kell 11-16. Suupisted vanaemade kokaraamatust. Väljapanekud Lilli Suburgist, Marie Reimanist, vanadest kokaraamatutest ja naisteajakirjadest ning meie emade ja vanaemade retseptivihikutest. Kell 12 "Külaeitede jutuvada" Sürgavere näiteringi esituses, kell 13 ja 14 ülevaated Lilli Suburgi ja Marie Reimani elust ning tööst.

PAALA KOOLI KOHVIK REEGOLDI KÜLA, KESKUSE 4, L kell 11-17. Lõkkekartul, sushi, pannkoogid, kodused küpsetised. Rahvamaja ukseid on avatud, kaltsuvaipade näitus ja müük, laste kirbukas ja limonaadilet, karmoškaduo.

PAPA GARAAŽ VÕHMA, TARTU 5, L kell 12-22. BBQ ribi ja seakoot, krõbekana, aurusaiavõikud (bao bun), kesvamärjuke, käsitöölimps. Meeleoluks ja tantsuks mängib diskor vanakooli rock'i.

PÄRDI TALU ALPAKAAIA KOHVIK KOBRUVERE KÜLA, PÄRDI TALU, L kell 12-19. Pirukad, koogid, salatid, jäätis. Tutvumine alpakadega ja nende villast toodetega, lastele alpaka villast meene meisterdamine.

PÄRLI VAHVLIKOHVIK VÕHMA, LAI 3, L kell 12-18. Magusad ja soolased vahvlid, kodused limonaadid. Ettekanded ravimite teemadel.

ROHEKALDA AIAKOHVIK ÄNGI KÜLA, AASA 17/1 L, kell 12-20. Soolased ja magusad hõrgutised, kokteileid Drinkafellalt. Õdus kontsert keset lilleaeda.

SÕPRUSE KOHVIK SUURE-JAANI, SÕPRUSE 25, L kell 12-20. Sanna ribi, saksa kartulisalat, soolased suupisted, Sõpruse päevapakkumised, Sirli lemmikküpsetised, soojad joogid, kokteileid. Täika, kuiva ilma korral lastele batuut ja muud tegevused, vahepaladena elav muusika.

TÄHEKILLU AIAKOHVIK KÕO KÜLA, KÕO TEENUSKESKUSE HOONE, KIRIVERE KOOLI LASTAED TÄHEKILD, L kell 11-14. Minipannkoogid, toekad võileivad, küpsetised. Erinevad tantsukavad. Kell 12 ja 13 muusikaline liikumine / virgutusvõimlemine (ilusa ilma korral).

VASTEMÕISA KÜLA KOHVIK VASTEMÕISA KÜLA, VASTEMÕISA TEE 2-6, ENDISED KAUPLUSERUUMID, L kell 10-16. Õie magusad ampsud, lammas maa seest ja muud põnevat. Lamba küpsetamine maa sees.

14. ja 15. juuni, laupäev ja pühapäev

JOOSEPI JUURES SOOMEVERE KÜLA, KUBJAMAA, L kella 16st, P kell 11-13. Grill-liha lisanditega, supp, pannkoogid. L kell 18-19 elav rahvuslik muusika.

KANAKODU SUURE-JAANI, KÖLERI 32, L-P kell 12-18. Kana-klimbisupp, suitsukanakoib friikartulitega, salat, seljanka, lihipirukad, kiluvõileivad, erinevad küpsetised, jäätis. 1 euro pood, aiasaaduste ja kodukana munade müük, tutvumine kanaperedega, lastele kiik ja batuut.

KATARIINA KOOLIKOHVIK SUURE-JAANI, TALLINNA 24, SUURE-JAANI KOOL, L-P kell 10-17. Värsked salatid, juustu-peekonisaiaid, vanakooli lihipirukad, kohupiimakook.

LAANE TALU KOHVIK SÜRGAREVE KÜLA, LAANE TALU, L-P kell 12-20. Toidud mahetoorainest. Kohtumised huvitavate inimestega tervise, toitumise ja liikumise teemadel.

MUUSIKAFESTIVALI TERRASSIKOHVIK SUURE-JAANI, PÄRNU 4, TERVISEKODA, L kell 10-24, P kell 11-22. Ukraina rahvustoidud ja suupisted - bogracs, blönõ hapukoore ja kaaviariga, salo leivad, täidetud tomatid jm. L kell 16 ja P kell 14 elav muusika.

Kohvik jääb kell 10-22 avatuks kogu muusikafestivali ajal!

PIZZAFESTI PIZZERIA SUURE-JAANI, ILMATARI 3A, L kell 11-00, P kell 12-16. Puuahjupitsa, saiakesed, koogid, jäätisekokteil, smuuti, kohv, vein. Ilusa ilma korral avatud õueala mõnusa itaalia muusikaga. L kell 23 on kohvikust võimalik nautida muusikafestivali kontserti Suure-Jaani järvel.

SEGASUMMA KODUKOHVIK VÕIVAKU KÜLA, NURGA, L kell 12-20, P kell 12-17. Grillitud verivorsti praad hapukapsaga, kodune šašlõkk, rebitud lihaga burger, napoleonikook, makroonid, kringlid, tassikoogid, rabarberilimonaad. Idülliline koduaed, üllatused.

SNÄKID JA TSIKLID ÜLDE KÜLA, LIIVA 1, L kell 10-22, P kell 10-16. Snäkid, korralikud kõhutäied, avatud Keldri Kõrts. Näomaalingud, näha saab mootorrattaid, tegevused - sh lastele, meestehoid.

SOOMAA MEIEREI KÕPU ALEVIK, TIPU 1, L-P kell 11-18. Erinevad kondiitri- ja pagaritooted, supp, suvised kokteilid, kohv. Meierei galeriis kunstinäitus.

SUURE-JAANI JÄRVE ÄÄRES SUURE-JAANI, TALLINNA 1, L-P kell 11-17. Pizza, koogid, suvine soe võileib, kodune limonaad, kohv, ise tehtud jäätis. Kalapüük, joonistamine, retrokärude näitus.

TÄÄKSI POE KOHVIK TÄÄKSI KÜLA, L-P kell 12-18. Suitsukala, šašlõkk lisanditega, grillburger, kõrvitsa- ja lillkapsa püreesupp, kodused pirukad, kiluleib, suupisted. Lahedad külalised.

TÄÄKSI VESKIMAJA KOHVIK TÄÄKSI KÜLA, VESKITAMMI, L-P kell 11-18. Supp, saiad, koogid, joogipoolist kogu perele. Tääksi järves suplemine, P taluloomad.

15. juuni, pühapäev

HIPIKOHVIK KIBARLAND VÖLLI KÜLA, PÄRNA TALU, P kell 11-16. Brunch, muna mitmel kujul, pannkoogid, vahvlid erinevate lisandite ja täidistega, soojad võileivad, smuutikausid, koogid, kohv, tee, Mimosa kokteil. Kell 12 kunstiteraapia töötuba täiskasvanutele ja lastele.

KRAPSAKA KALA KOHVIK VASTEMÕISA KÜLA, VAIASSAARE TEE 1, VASTEMÕISA RAHVAMAJA ÜMBRUS, P kell 12-15. Kalasupp ja kalatooted, kodused küpsetised, Õie koogid. Lastelaat SULLE - MULLE, vetelpäästekoerad „Märjad Käpad“, rannasaun, näomaalingud, mudelautode ja käsitöö näitus, erinevad tegevused kogu perele. Meeleolu loob pillimees Kristo Plovits. Kell 10-11 kalapüügi võistlus.

REPPO TALU KOHVIK SOOMEVERE KÜLA, REPPO TALU, P kell 11-16. Pannkoogid, tiramisu, kohv, münditee, isetehtud rabarberilimonaad. Ajaviitemuusika - DJ puldis peremees, lastele batuut ja õhuköiel sõit. Kell 12 ja 14 metallitöö tuba perenaiselt (tasu eest hõbesõrmuse valmistamine).

UUETOJA TALU KOHVIK NUUTRE KÜLA, UUETOJA TALU, P kell 12-18. Võileivatort, kartulisalat, maasika-vahukooretort, tiramisu kook, kaneeli-martsipanirullid, jäätisekokteil, koduõli, kohv, jääkohv, mojito. Elav muusika. Kell 13 Suure-Jaani kultuurimaja kitarriring, kell 15 KoKo (Kondajad Kondasest).



14.-15. juuni 2025 Aiakohvikute nädalavahetus Põhja-Sakala vallas



ÄRA UNUSTA SULARAHHA!

**TERETULNUD ON, KUI VÕTAD KAASA
OMA KORDUVKASUTATAVAD NÕUD**



**TERE TULEMAST
XXIX SUURE-JAANI MUUSIKAFESTIVALILE!
16.-23. JUUNI 2026**